

Przedmiotowy system oceniania w klasie II

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena niedostateczna [1]	Ocena dopuszczająca [2]	Ocena dostateczna [3]	Ocena dobra [4]	Ocena bardzo dobra [5]	Ocena celująca [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	<ul style="list-style-type: none"> - czyta głośkując, niewyraźnie, bez zrozumienia 	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje wszystkie litery i dwuznaki, - czyta głośkując i sylabizując, - często przekręca wyrazy, - słabo rozumie samodzielnie czytany tekst, - z pomocą nauczyciela przeczyta z podziałem na role, - na polecenia nauczyciela korzysta z biblioteki szkolnej, 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta wolno wyrazami lub zdaniami, ale mało wyraziście, - zniekształca dłuższe wyrazy, - czytając cicho teksty, rozumie tylko początkowe fragmenty, - czytając z podziałem na role, myli fragmenty odpowiadające bohaterom tekstu, - niesystematycznie korzysta z biblioteki szkolnej, 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta w dobrym tempie wcześniej przygotowany tekst, popełniając nieliczne błędy, - czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty, - czyta z podziałem na role po ustaleniu ról, popełniając niewielkie błędy, - korzysta z biblioteki szkolnej, czyta czasopisma dziecięce, 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta płynnie wyuczony tekst, - czyta cicho ze zrozumieniem, - czyta prawidłowo i poprawnie z podziałem na role, - chętnie korzysta z biblioteki szkolnej, wykazuje zainteresowanie prasą dziecięcą, 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta każdy nowy tekst płynnie, poprawnie i wyraziście, - bierze udział w konkursie czytelnictwem,

	Mówienie i słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi wyrazami, ma ubogie słownictwo, nie wygłasza wierszy z pamięci, - nie słucha co mówią dorośli i dzieci. 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się niechętnie używając pojedynczych wyrazów, - odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela, ale nie zawsze na temat, - posiada ubogie słownictwo, - wygłasza wiersz z pamięci z pomocą nauczyciela, - nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie co mówią dzieci i dorośli, 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się wyrazami lub krótkimi zdaniami, ale wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela, - odpowiada na pytania nauczyciela wyrazami lub pełnym zdaniem, wygłasza wiersze z pamięci, popełnia nieliczne pomyłki, - słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów, ale nie zawsze uważnie, 	<ul style="list-style-type: none"> - często wypowiada się na podane tematy pełnymi zdaniami, - stawia pytania, odpowiada na pytania innych osób, - opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania, - recytuje wiersze z pamięci bez pomyłek z odpowiednią intonacją, - słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów, 	<ul style="list-style-type: none"> - samorzutnie wypowiada się pełnymi zdaniami na różne tematy, z odpowiednią intonacją, - stawia pytania, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji, - samodzielnie opowiada wysłuchane teksty, stosując dłuższe zdania, - posiada duży zasób słownictwa, recytuje wygłaszany tekst stosując odpowiednią intonację, zmianę siły, tonu, tempa głosu, znaki przestankowe, - słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów i korzysta z przekazywanych informacji, 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada bogaty zasób słownictwa, wypowiada się chętnie w uporządkowanej formie na każdy temat, - bierze udział w konkursie recytatorskim,
--	-----------------------------	---	--	--	--	--	---

	pisanie	<p>- pisze niestarannie, przepisuje z licznymi błędami, nie pisze z pamięci i ze słuchu, -nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej.</p>	<p>- nie zawsze zachowuje kształty liter i często nie stosuje właściwych połączeń i proporcji w trakcie przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, - przepisując i pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, - pisząc ze słuchu popełnia liczne błędy, z pomocą nauczyciela układa proste zdania opisujące dany przedmiot,</p>	<p>- zachowuje kształty liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia i proporcje w trakcie odwzorowywania, małe i wielkie litery, mieści się w liniaturze w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, - podczas samodzielnego przepisywania i pisania z pamięci popełnia drobne błędy, - pisząc ze słuchu popełnia błędy, podczas pisania samodzielnej wypowiedzi konieczna pomoc nauczyciela, jego wskazówki i wyjaśnienia,</p>	<p>- pisze kształtnie, zachowuje proporcje, łączy prawidłowo nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów i korzysta z przekazywanych informacji, - pisze kształtnie, zachowując proporcje, prawidłowe łączenie i położenie małych i wielkich liter w liniaturze oraz odstępy między wyrazami w zdaniu w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, - przepisując i pisząc z pamięci nie popełnia błędów pisząc ze słuchu popełnia pojedyncze błędy, - potrafi samodzielnie zredagować krótką wypowiedź pisemną,</p>	<p>- pisze kształtnie, zachowując proporcje, prawidłowe łączenie i położenie małych i wielkich liter w liniaturze oraz odstępy między wyrazami w zdaniu w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, - przepisując i pisząc z pamięci nie popełnia błędów pisząc ze słuchu popełnia pojedyncze błędy, - potrafi samodzielnie zredagować krótką wypowiedź pisemną,</p>	<p>- potrafi samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco zredagować wypowiedzi pisemne,</p>
--	---------	---	--	---	--	--	---

	ortografia	<ul style="list-style-type: none"> - nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii, - nie zna alfabetu. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, - pisze z błędami z pamięci i ze słuchu, - ustala kolejność alfabetyczną z pomocą nauczyciela. - popełnia liczne błędy w zapisywaniu spółgłosek miękkich - nie przestrzega zasad pisowni wielką literą 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, - przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami, - myli kolejność liter w alfabecie. - czasami nie przestrzega zasad pisowni wielką literą, - popełnia błędy w zapisywaniu spółgłosek miękkich 	<ul style="list-style-type: none"> - stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ź”, „rż” po spółgłoskach, - poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, - pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, - zna alfabet, - popełnia nieliczne błędy w zapisywaniu spółgłosek miękkich, - nie zawsze przestrzega zasad pisowni wielką literą 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosując poznane zasady ortograficzne, - zna alfabet, ustala kolejność wyrazów ze względu na pierwszą literę, - zapisuje wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast i państw, nazwy gór i rzek, - poprawnie zapisuje spółgłoski miękkie 	<ul style="list-style-type: none"> - zajmuje wysoką lokatę w szkolnym konkursie ortograficznym. - biegle posługuje się alfabetem
--	-------------------	---	---	--	--	--	--

	gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> -nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, - nie rozróżnia rodzajów zdań -nie rozpoznaje w zdaniach wyrazy oznaczające nazwy osób, rzeczy, roślin, zwierząt oraz wyrazy oznaczające czynności 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela rozpoznaje spółgłoski, samogłoski oraz dzieli wyrazy na sylaby - rozróżnia rodzaje zdań -z pomocą nauczyciela rozpoznaje w zdaniach wyrazy oznaczające nazwy osób, rzeczy, roślin, zwierząt oraz wyrazy oznaczające czynności 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie co to samogłoska, spółgłoska, sylaba - zna różnice między rodzajami zdań - rozróżnia w zdaniach wyrazy oznaczające nazwy osób, rzeczy, roślin, zwierząt oraz wyrazy oznaczające czynności ,ale często popełnia błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozróżnia samogłoski i spółgłoski, - potrafi rozróżnić rodzaje zdań, - potrafi dokonać analizy i syntezy sylabowej. - rozpoznaje w zdaniach wyrazy oznaczające nazwy osób, rzeczy, roślin, zwierząt oraz wyrazy oznaczające czynności, czasami myli się 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie rozpoznaje samogłoski i spółgłoski oraz rodzaje zdań, - bezbłędnie dokonuje analizy i syntezy sylabowej. -samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje w zdaniu wyrazy oznaczające nazwy osób, rzeczy, roślin, zwierząt oraz wyrazy oznaczające czynności 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne - wyróżnia w zdaniach rzeczowniki i czasowniki
--	------------------	---	--	--	--	--	---

MATEMATYCZNA	liczenie	<ul style="list-style-type: none"> - nie dodaje i odejmuje w zakresie 20. Nie mnoży i dzieli w zakresie 30. 	<ul style="list-style-type: none"> - przy pomocy nauczyciela klasyfikuje przedmioty według jednej cechy jakościowej, - dodaje i odejmuje w zakresie 20 tylko na konkretach, bardzo często z pomocą nauczyciela, - mnoży i dzieli w zakresie 30 tylko na konkretach i zawsze z pomocą nauczyciela, - tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, 	<ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje przedmioty według jednej cechy jakościowej; - dodaje i odejmuje, w zakresie 20 z przekroczeniem progu, popełniając błędy, - dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu, popełniając błędy, - mnoży i dzieli w zakresie 30 na konkretach i pamięciowo, czasami z pomocą nauczyciela, - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, często potrzebuje pomocy nauczyciela, 	<ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje przedmioty według dwóch cech jakościowych - dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu z nielicznymi błędami, - dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu z nielicznymi błędami, - mnoży i dzieli w zakresie 30 z nielicznymi błędami, - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, 	<ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje przedmioty według dwóch lub kilku cech jakościowych, - dodaje i odejmuje w zakresie 20 z przekroczeniem progu, - dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu, - mnoży i dzieli w zakresie 30, - rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, 	<ul style="list-style-type: none"> - wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem zadań złożonych , - biegle wykonuje działania w zakresie 100,
	zadania tekstowe	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą n-la; 	<ul style="list-style-type: none"> - zadania tekstowe rozwiązuje często nieprawidłowo, wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela, 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, - rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe. 	<ul style="list-style-type: none"> - wyróżnia się samodzielnym rozwiązywaniem zadań złożonych bierze udział w konkursach

	geometria	<ul style="list-style-type: none"> - nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. - nie dokonuje prostych pomiarów. 	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje figury geometryczne.	- popełnia błędy w rozpoznawaniu figur geometrycznych.	- rozpoznaje figury geometryczne.	- rozpoznaje figury geometryczne i je rysuje.	- jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza obszar klasy II.
	Umiejętności praktyczne	<ul style="list-style-type: none"> - nie zna jednostek podstawowych jednostek miar i czasu. 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, ciężaru, czasu, - z pomocą nauczyciela rozróżnia pory roku, miesiące i dni tygodnia. 	<ul style="list-style-type: none"> - popełnia błędy przy samodzielnym rozwiązywaniu zadań praktycznych i obliczeniach zegarowych, - popełnia błędy w rozróżnianiu pór roku, miesięcy i dni tygodnia. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe jednostki miary i rozwiązuje zadania praktyczne, - wykonuje proste obliczenia zegarowe, - zna nazwy pór roku, miesięcy i dni tygodnia. 	<ul style="list-style-type: none"> - biegle posługuje się jednostkami miary, - bezbłędnie wykonuje zadania praktyczne i obliczenia zegarowe, - zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać. 	- jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza obszar klasy II.

PRZYRODNICZA

<p>- nie rozpoznaje pór roku oraz miesięcy. Nie wymienia podstawowych gatunków roślin i zwierząt w różnych ekosystemach. Nie przeprowadza doświadczeń.</p>	<p>- wyłączenie przy pomocy nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - rozpoznaje pory roku, z pomocą nauczyciela wymienia kolejne miesiące,- przy pomocy nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -wymienia przy pomocy nauczyciela niektóre gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, - z pomocą nauczyciela zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, - zna proste czynności wpływające na stan środowiska,</p>	<p>- ukierunkowany przez nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -rozróżnia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, czasami oczekując pomocy nauczyciela, - zakłada proste hodowle i uprawy, często potrzebuje pomocy nauczyciela oraz przeprowadza proste doświadczenia, - podaje przykłady w jaki sposób dbać o środowisko,</p>	<p>- samodzielnie obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące jesienią, zimą i wiosną, -wymienia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, próbuje określić warunki potrzebne im do życia, - zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia , sporadycznie wymaga pomocy nauczyciela, - potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy,</p>	<p>- obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, - potrafi określić samodzielnie zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -rozróżnia pospolite gatunki i roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, wie jakie warunki potrzebne są im do życia, - samodzielnie zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, - doskonalą własną postawę ekologiczną,</p>	<p>- kojarzy różne fakty, analizuje, porównuje i wnioskuje, - korzysta z różnych źródeł informacji,</p>
--	---	--	---	--	---

<p style="text-align: center;">SPOŁECZNA</p>	<p>- nie odróżnia dobra od zła. Nie zna zasad savoir-vivre, nie respektuje praw i obowiązków ucznia</p>	<p>- wie co jest dobre, a co złe, ale nie stosuje się do nich, stara się nie krzywdzić słabszych, - nie potrafi współpracować z innymi, - nie zawsze pamięta o używaniu zwrotów grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, - nie zawsze zna zagrożenia ze strony innych ludzi, - z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe, - zna swój adres zamieszkania,</p>	<p>- potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, ale często nie stosuje się do nich, czasami pomaga potrzebującym, - niekiedy nie potrafi współpracować z innymi, - stara się używać zwrotów grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, - zna zagrożenia ze strony innych ludzi, ale nie stosuje się do nich, - wymienia symbole narodowe, - zna nazwy najbliższych wsi i miast,</p>	<p>- potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, ale czasami nie stosuje się do nich, chce pomagać potrzebującym, - stara się współpracować z innymi, - nie zawsze pamięta o używaniu zwrotów grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, - zna zagrożenia ze strony innych ludzi, stara się powiadomić dorosłych wypadku, - zna najbliższą okolicę i ważniejsze obiekty,</p>	<p>- potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym, -współpracuje z innymi, - wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe , - zna zagrożenia ze strony innych ludzi, potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwu, - zna prawa i obowiązki ucznia, - wie w jakim regionie mieszka,</p>	
<p style="text-align: center;">PLASTYCZNA</p>	<p>Nie wykonuje prac.</p>	<p>- nie wykonuje prac, a czasami tylko je rozpoczyna i nie kończy, zazwyczaj są to prace nie na temat, - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo-malarz – obraz),</p>	<p>- prace mało staranne, nie zawsze na temat, często nieskończone, - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźba – rzeźbiarz),</p>	<p>- prace w miarę staranne, estetyczne i zazwyczaj dokończone - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (architekturę –architekt – rysunek projektu, makieta, malarstwo, rzeźbę),</p>	<p>- prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone, - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (architekturę, malarstwo, rzeźbę, scenografia – scenograf – rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu aktora),</p>	<p>- prace wykonuje ciekawie, poszukuje oryginalnych rozwiązań, prace bogate w szczegóły i zawsze dokończone, - wypowiada się na temat wybranych dziedzin sztuki</p>

<p style="text-align: center;">TECHNICZNA</p>	<p>- nie podejmuje wysiłku wykonania pracy.</p>	<p>- często wymaga zachęty ze strony nauczyciela podczas wykonywania prac technicznych, - z pomocą nauczyciela posługuje się prostymi narzędziami, zachowując bezpieczeństwo, - stara się zachować ład i porządek w miejscu pracy,</p>	<p>- prace techniczne podejmuje niezbyt chętnie, nie zawsze doprowadza je do końca, - z pomocą nauczyciela rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje, - posługuje się prostymi narzędziami, - zachowuje ład i porządek w miejscu pracy,</p>	<p>- prace techniczne doprowadza do końca, lecz nie zawsze są one przemyślane i starannie wykonane, - częściowo rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje, - stara się dobierać środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje,</p>	<p>- chętnie podejmuje zadania techniczne, doprowadza każdą pracę do końca, - rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi posługuje, - właściwie dobiera środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje, - umie korzystać z prostej informacji technicznej,</p>	<p>- poszukuje oryginalnych i ciekawych rozwiązań swoich prac,</p>
<p style="text-align: center;">MUZYCZNA</p>	<p>- nie podejmuje zadań muzycznych, nie śpiewa piosenek.</p>	<p>-stara się zaśpiewać piosenkę, ale nie zawsze pamięta słowa i melodię; - stara się słuchać utworów muzycznych; - z pomocą nauczyciela wykorzystuje instrumenty perkusyjne do akompaniamentu,</p>	<p>-potrafi zaśpiewać piosenkę, ale niekiedy myli się; - próbuje swobodnie interpretować muzykę ruchem, - słucha utworów muzycznych, ale nie zawsze uważnie; - potrafi częściowo wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu,</p>	<p>-śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy II, chętnie bawi się przy muzyce; - swobodnie interpretuje muzykę ruchem, -umie uważnie słuchać utworów muzycznych; - potrafi wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu,</p>	<p>- śpiewa poznane piosenki, - wyraża nastrój muzyki pływając i tańcząc, -umie uważnie słuchać utworów muzycznych, określać o czym opowiada muzyka; - wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych,</p>	<p>- zajmuje wysoką lokatę w szkolnym konkursie piosenki, śpiewa piosenki indywidualnie podczas uroczystości szkolnych</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

- nie ćwiczy na zajęciach.	- często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć - uczestniczy w zabawach ruchowych zachęcony przez nauczyciela; -uczeń nie potrafi wykonać ćwiczeń bez pomocy nauczyciela;	- nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć - uczestniczy w zabawach ruchowych; -ćwiczenia gimnastyczne wykonuje z błędami, ale samodzielnie;	- przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć, ale nie zawsze się mu to udaje, - chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych; -ćwiczenia gimnastyczne wykonuje sprawnie z niewielkimi błędami;	- przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć -aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, -ćwiczenia wykonuje sprawnie;	- bierze udział w konkursowych rozgrywkach sportowych, zajmuje wysokie lokaty na zawodach sportowych
----------------------------	--	--	---	---	--

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

<p>- nie zna i nie stosuje regulaminu pracowni komputerowej. Nie pracuje w poznanych programach.</p>	<p>- uruchamia komputer za pomocą myszki i klawiatury, - umie uruchomić stację dyskiety i stację dysków CD, - uruchamia gry dostosowane do wieku, - stara się wytłumaczyć jaki wpływ ma komputer na zdrowie człowieka - wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała podczas pracy z komputerem, wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, - zna regulamin pracowni komputerowej</p>	<p>- wyróżnia i nazywa elementy zestawu komputerowego, - wykorzystuje do gier i zabaw edukacyjnych wybranych klawiszy z klawiatury komputerowej, np. klawiszy strzałek kursorów i klawisza Enter - wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia - stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, - prawidłowo kończy pracę z komputerem,</p>	<p>- zna przeznaczenie poszczególnych elementów zestawu komputerowego, - zna działanie wybranych w edytorze grafiki Paint narzędzi z Przybornika, - wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem wybranych narzędzi z Przybornika, - zna możliwość powiększania, zmniejszania, usuwania i kopiowania wybranych elementów, - zna działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter, - próbuje pisać litery i pojedynczych wyrazów w edytorze tekstu Microsoft Word,</p>	<p>- zna działanie narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint, - wykonuje polecenia z wykorzystaniem narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint, - próbuje wykonywać polecenia z wykorzystaniem umiejętności kopiowania, usuwania, zmniejszania i powiększania wybranych elementów rysunku, - zna działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, klawisze Delete i Backspace, klawisz Alt, Ctrl, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter - wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy, - próbuje pisać litery i pojedyncze wyrazy oraz zdania w edytorze tekstu Microsoft Word,</p>	<p>- potrafi samodzielnie zaprojektować i wykonać pracę na komputerze, - potrafi samodzielnie napisać treść tekstu,</p>
--	--	--	---	--	--